

# LES CLOWNS STÉTHOSCOPIQUES

## RAPPORT D'ACTIVITÉS 2020



A l'image de ce qu'a été l'année 2020 :

*« le clown dévie sans cesse mais n'abandonne jamais ses objectifs »*

Michel Dallaire (Pédagogue et clown)

**Les Clowns Stéthoscopes**

« Bon Secours » - Rue Sainte Marie - 33 130 Bègles

<http://www.lesclownsstethoscopes.fr>

# SOMMAIRE

<b>LE MOT DE LA PRÉSIDENTE</b>	<b>3</b>
<b>1. LES INTERVENTIONS de DUOS de CLOWNS</b>	<b>4</b>
<b>A. LES INTERVENTIONS en PÉDIATRIE</b>	<b>4</b>
<b>B. CLOWNS EN MILIEU DE SOINS ET DE VIE GÉRIATRIQUES</b>	<b>5</b>
a. PROJET ARS – EHPAD BON SECOURS, MANON CORMIER À BEGLES ET LE PLATANE, LES DOYENNES À BORDEAUX	5
b. LA MAISON FONTAUDIN-PESSAC – Financé par Petits frères des Pauvres	5
c. BAL A MANON CORMIER	6
<b>C. CONFINEMENT ET Covid-19</b>	<b>6</b>
a. CRÉATION D'UNE CHAÎNE YOUTUBE et mise en ligne de vidéos journalières	6
b. CARTES POSTALES NUMÉRIQUES	6
c. LE PROJET « CONTES »	6
d. DÉAMBULADE / LÂCHER DE CLOWNS	7
<b>2. FORMATION CONTINUE ET SUIVI DE L'ÉQUIPE ARTISTIQUE</b>	<b>7</b>
<b>A. LE LABO-CLOWN, LIEU DE TRAVAIL ET DE MISE EN SITUATION AUTOUR DE LA PRATIQUE DU CLOWN EN MILIEUX DE SOINS</b>	<b>7</b>
<b>B. L'ANALYSE DE PRATIQUE, ESPACE D'ÉCHANGE E D'ANALYSE</b>	<b>8</b>
<b>3. LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ASSOCIATIONS DE CLOWNS HOSPITALIERS</b>	<b>8</b>
<b>A. LES OBJECTIFS DE LA F.F.A.C.H</b>	<b>8</b>
<b>B. LES MEMBRES DE LA F.F.A.C.H</b>	<b>9</b>
<b>4. LES RESSOURCES DE L'ASSOCIATION</b>	<b>9</b>
<b>A. DES BÉNÉVOLES TOUJOURS PLUS ENGAGÉS</b>	<b>9</b>
<b>B. 2020, UNE RESTRUCTURATION DE L'ASSOCIATION</b>	<b>10</b>
a. LE CONSEIL D'ADMINISTRATION	10
b. L'ÉQUIPE ARTISTIQUE	10
<b>C. UNE COMMUNAUTE DE PARTENAIRES ESSENTIELLE ET FIDÈLE</b>	<b>10</b>
a. LE SOUTIEN DES DONATEURS PARTICULIERS	10
b. LE SOUTIEN DES ENTREPRISES	11
c. LE SOUTIEN DES ASSOCIATIONS	11
<b>D. LES SUBVENTIONS</b>	<b>11</b>
<b>E. LES ACTIONS SOLIDAIRES</b>	<b>12</b>
<b>5. RÉPARTITION DES PRODUITS ET DES CHARGES EN 2020</b>	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>

## LE MOT DE LA PRÉSIDENTE



Cette année, nous le savons, a été très particulière. « Ne pas sortir », « rester dans sa chambre » sont des situations qui nous concernent tous aujourd'hui.

Les enfants, adolescents et résidents, que les comédiens/clowns de notre association accompagnent depuis maintenant plus de 20 ans, connaissent très bien, trop bien, ce contexte d'isolement.

C'est là que les clowns en milieu de soins ont toute leur place. Et c'est ce qu'ils ont essayé de poursuivre, y compris en pointillé, au fil de cette année. Ramener l'imaginaire et le rire dans les chambres transformées, pour une après-midi, en un monde de dinosaures, un défilé de mode ou une plongée dans des souvenirs de bal musette en bord de Garonne ; grâce à leur professionnalisme toutes les interventions réalisées ont pu l'être avec le souci de protéger tous les bénéficiaires.

Je voudrais souligner particulièrement cette année, le soutien apporté par l'équipe artistique au personnel soignant : par leurs messages de soutien, par leur présence hebdomadaire dans les unités ; par le soin et l'attention qu'ils portent à favoriser, accompagner, la relation soignant-soigné.

Je voudrais remercier l'ensemble de nos comédiens qui au cours de cette année particulièrement difficile, ont réussi à trouver des ressources pour continuer à créer, imaginer, faire voyager, même à distance.

Merci aussi à nos salariés qui ont su rester motivés et aux bénévoles de l'association.

Je peux déjà écrire que pour 2021 de nombreux projets sont en cours et nous avons hâte de les mettre en œuvre.

Merci à tous,

bien chaleureusement

**Charlotte JUBERT**, Présidente de l'Association  
*Médecin en oncologie et hématologie pédiatrique*

## 1. LES INTERVENTIONS de DUOS de CLOWNS

### A. LES INTERVENTIONS en PÉDIATRIE

Pour les enfants et leurs proches, une simple visite ou un long séjour à l'hôpital sont souvent synonymes d'angoisse, de solitude et de détresse.

A un moment où l'enfant est en pleine construction, l'hospitalisation constitue une expérience capitale.

Dans ces moments délicats, de pathologies parfois lourdes, il s'avère crucial pour l'enfant de pouvoir donner libre cours à son besoin d'amusement et de rire.



La visite de clowns auprès des enfants hospitalisés s'inscrit dans une dynamique de partage qui privilégie l'épanouissement de l'individu, les notions d'accompagnement et du « prendre soin ».

Pour les enfants, ces interventions contribuent à recréer un lien avec la normalité extérieure et, in-fine, à la qualité de leur guérison et de leur épanouissement ultérieur.

Pour les parents, les interventions permettent de créer un lien hors du contexte hospitalier.

Pour les soignants, il s'agit d'un accompagnement professionnel lors des soins par exemple, mais également, de moments joyeux et décalés où le clown peut être un fusible de décompression.

Fidèle aux principes et valeurs de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS), mais également résolument ancrée dans l'univers culturel régional, l'association cherche à concilier activité économique et utilité sociale à travers le développement d'une activité culturelle créatrice de lien social et de solidarité en milieux de soins :

- Améliorer la qualité de vie des enfants hospitalisés
- Contribuer à un changement de regard sur la maladie et l'hôpital
- Mettre en valeur la santé, la qualité de vie au travail

Chaque semaine, hors confinement et covid-19, nous intervenons en duo dans 5 services de l'hôpital des enfants.

#### **Hôpital des enfants – CHU de Bordeaux**

- Unité de soins /néphrologie, endocrinologie et dermatologie
- Unité de soins /onco-hématologie
- Hôpital de jour /2 services : 1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup> étage
- Unité de soins /neurologie

#### **Hôpital Haut-lévêque - CHU de Bordeaux**

- Service cardiologie et soins intensifs cardiologique pédiatrique.

Nous sommes intervenus en 2020, 60 fois (contre 251 visites en 2019), rencontrés 1114 personnes (contre 4547 en 2019) dont 519 enfants (contre 2 331 en 2019) dans 5 services pédiatriques du CHU de Bordeaux.

## B. CLOWNS EN MILIEU DE SOINS ET DE VIE GÉRIATRIQUES

a. PROJET ARS – EHPAD BON SECOURS, MANON CORMIER À BEGLES ET LE PLATANE, LES DOYENNES À BORDEAUX



2020, dernière année du projet financé intégralement par l'ARS pour les années 2018-2019-2020 dans le cadre d'un appel à projets « Développement de pratiques centrées sur le prendre soin ». Les 3 établissements ont fait le choix de recentrer le partenariat sur un seul des trois axes de travail initialement imaginés : celui qui, à l'usage, leur a semblé le plus adapté à l'évolution de leurs besoins et de leurs possibilités. Ainsi, les temps de formation destinés aux aidants et aux professionnels de l'EHPAD (les POCs = Partage des Outils des Clowns) ont été abandonnés. L'intégralité du budget a été redirigée pour d'avantage de présence des clowns dans l'établissement, et notamment auprès des résident.e.s.

	EHPAD BON SECOURS	EHPAD LE PLATANE LES DOYENNÉS	EHPAD MANON CORMIER
Nombre d'interventions d'une demie journée	19	23	23
Nombre de temps de jeu/rencontre auprès des résident.es ciblé.es	120	115	137
Nombre de temps de jeu/rencontre auprès des résident.es non ciblé.es	78	155	111
Nombre de temps de jeu/rencontre auprès des aidant.e.s	10	9	18
Nombre de temps de jeu/rencontre auprès des professionnel.les	39	48	27

De nombreuses interventions ayant dû être annulées en 2020 à cause de la crise sanitaire en cours (Covid-19), le projet va finalement se poursuivre en 2021 (interventions ajoutées avec le budget restant).

b. LA MAISON FONTAUDIN-PESSAC – Financé par Petits frères des Pauvres

En 2020, avec la crise du Covid-19, la situation d'isolement des personnes résidant en EHPAD s'est trouvée renforcée : périodes d'isolement en chambre imposées, restrictions des visites de personnes venant de l'extérieur (famille, amis...), diminution des animations au sein de l'établissement... Les visites des clowns, lorsqu'elles ont été rendues possibles, se sont avérées d'autant plus précieuses. Non seulement nous avons pu créer des liens avec des résidents que nous ne connaissions pas encore mais, nous avons aussi continué à partager avec ceux que nous connaissions déjà des moments d'échanges, des moments de partages émotionnels, des moments d'amusement et de joie, des moments de tendresse... Tout ce qui fait selon nous qu'il est encore bon de vivre.

Ainsi **17 interventions** d'un duo de clowns ont pu avoir lieu.

- 106 temps de jeu/rencontre / jeu avec des résident.es ciblé.e.s
- 30 temps de jeu/rencontre / jeu avec des résident.es non-ciblé.e.s
- 5 temps de jeu/rencontre / jeu avec des aidant.e.s
- 29 temps de jeu/rencontre / jeu avec des professionnel.le.s de l'établissement.

### c. BAL A MANON CORMIER

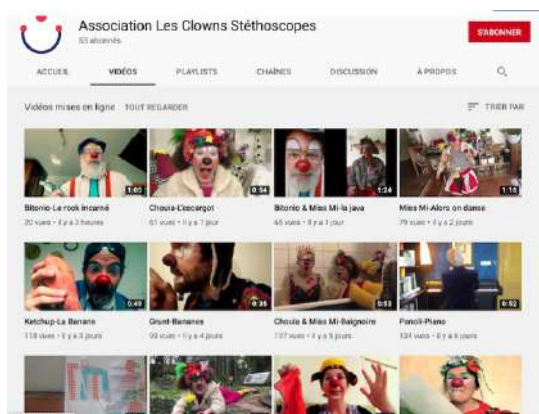
Maintenir le bal dans le contexte de l'épidémie de Covid-19 et des protocoles sanitaires en vigueur dans les établissements de santé tenait de la gageure.

L'EHPAD Manon Cormier et les Clowns Stéthoscopes ont relevé le défi, le 27 novembre.

Nous avons été accompagnés dans la réalisation des ateliers (préalable au bal), par Teilo TRONCY, danseur et chorégraphe. 17 résidents ont pu participer aux ateliers. Ce fut un très beau bal en déambulation. Nous avons respecté les contraintes, et trouvé (et partagé) notre liberté de création.



## C. CONFINEMENT ET Covid-19



Dès le début du confinement nous avons eu le souhait d'inventer de nouvelles façons « d'être avec » les enfants hospitalisés et les résident.es en Ehpads. Nous étions conscients que nous pouvions avoir un rôle déterminant dans la lutte contre la sensation d'isolement aggravée par les mesures de restrictions des visites, ainsi que dans la dédramatisation de la situation de pandémie. Nous avons également le souhait de montrer notre solidarité aux personnels des hôpitaux comme des Ehpads.

### a. CRÉATION D'UNE CHAÎNE YOUTUBE et mise en ligne de vidéos journalières

La première le 23 mars, puis une par jour, parfois deux. Au total **64 vidéos** seront postées entre le 23 mars et le 19 juin... soit plus de **7000 vues** en quelques mois. La chaîne est toujours alimentée de nos productions.

<https://www.youtube.com/channel/UCL1RxJyV5bd70Wanen96D7A/videos>

### b. CARTES POSTALES NUMÉRIQUES envoyées aux résident.e.s ciblé.e.s et au personnel des EHPAD

Afin de rompre l'isolement des personnes âgées, et de manifester notre soutien aux personnels du prendre soin, nous avons rédigé et envoyé des cartes postales numériques. Apportées et lues par la/le psychologue, le/la directeur/trice ou l'animatrice/teur, les cartes ont été pour la plupart affichées dans les chambres.

### c. LE PROJET « CONTES » d'après 3 contes écrits à l'EHPAD Manon Cormier de Bègles.

Pendant le premier confinement, Angélique Bodet, psychologue de l'Ehpads Manon Cormier de Bègles est allée de chambre en chambre pour proposer aux résidents de créer des contes. Ce travail a permis de maintenir les liens entre résidents confinés, d'ouvrir un espace de liberté

dans l'imaginaire. Nous avons enregistré en audio et les avons diffusés via la plateforme soundcloud. Le projet a continué après le confinement.

<https://soundcloud.com/association-les-clowns-stethoscopes>

d. DÉAMBULADE / LÂCHER DE CLOWNS devant l'hôpital des enfants

À l'initiative de la **Fédération Française des Associations de Clowns Hospitaliers** et dans la volonté de soutenir et de maintenir le lien avec tous ceux auprès de qui les clowns interviennent toute l'année : le 29 mai 2020, nous avons proposé une opération de présence festive, solidaire et responsable devant les établissements de santé.



## 2. FORMATION CONTINUE ET SUIVI DE L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

A travers le métier de clown hospitalier cohabite deux univers qui a priori s'opposent : l'hôpital et le clown.

Cette pratique exige sans cesse des ajustements et requiert des qualités multiples d'improvisation et d'attention et particulièrement d'adaptation. La formation continue du clown, le suivi nécessaire à la mouvance des émotions et à l'analyse des interventions sont des éléments majeurs et indispensables pour assurer la qualité des interventions.

### A. LE LABO-CLOWN, LIEU DE TRAVAIL ET DE MISE EN SITUATION AUTOUR DE LA PRATIQUE DU CLOWN EN MILIEUX DE SOINS

Ces temps de formation pour toute l'équipe des clowns ont pour but de :

- **travailler** sur la pratique artistique du clown, et toutes autres pratiques d'improvisation (dances, chant...)
- **réfléchir** sur la pratique artistique et la dimension relationnelle du clown en milieux de soins
- **adapter** la pratique artistique à l'univers hospitalier
- **comprendre** l'univers hospitalier / les pathologies, les traitements
- **être** en capacité d'analyser sa pratique et de la partager collectivement



En dépit du contexte peu favorable, nous avons pu maintenir deux jours de formation qui nous ont permis de réaliser nos bilans personnels annuels. Nous avons également organisé une résidence (classe verte) de 4 jours à Arès avec Pina Blankevoort, pédagogue et clown qui travaille entre autres avec le Rire Médecin depuis sa création. Cette « classe verte » permet aux comédiens de décrocher de leur quotidien en dormant sur place lorsque c'est possible. Cela permet de créer un esprit de groupe, des liens plus forts entre

les uns et les autres. Cette connaissance, complicité et confiance qui grandit bénéficient directement au jeu des clowns et à la qualité du travail en milieux de soins.

## **B. L'ANALYSE DE PRATIQUE, ESPACE D'ÉCHANGE E D'ANALYSE**

Encadrées par Alicia CROIZIER, psychothérapeute, 6 séances d'analyses de pratiques ont eu lieu en 2020. Ces rencontres permettent aux comédiens de faire le point sur leurs liens avec les enfants et les résident.e.s en Ehpad, de libérer des charges émotionnelles éventuelles, de partager les situations difficiles afin d'éclairer leurs pratiques.

## **3. LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ASSOCIATIONS DE CLOWNS HOSPITALIERS**

L'association Les Clowns Stéthoscopes est membre de la FFACH depuis 2011.

**La Fédération Française des Associations de Clowns Hospitaliers (FFACH)** a été créée en 2009, elle a pour but de rassembler sur le territoire national le plus grand nombre d'associations de « Clowns hospitaliers » soucieuses de trouver un lieu de maturation et d'échange pour leurs projets, mais aussi un lieu de promotion des « bonnes pratiques » et de l'éthique d'un métier exigeant et revendiqué.



En janvier 2020, une Journée Fédérale à Toulouse a permis de mieux faire connaître nos associations.

**88 personnes de 29 associations étaient présentes à cette journée accueillie cette année par l'association membre *La Compagnie du Bout du Nez*.**

**La rétrospective des 10 premières années de la FFACH**, animée par Salva, a mis en perspective les étapes de sa croissance, en nombre mais aussi en maturité, en capacité à mener à bien des projets, à surmonter des difficultés, à comprendre mieux les nombreux enjeux d'un métier dans un contexte varié et évolutif. Cette rétrospective a été illustrée par la projection du diaporama des 10 années de rencontres pro de la Fédé.

**Deux tables rondes ont permis des échanges de points de vue et de questions-réponses :**

« Notre démarche qualité et notre vision collaborative : Quels points de vue et enjeux ? »  
« L'accueil des nouvelles associations au sein de la fédération : anticipation, organisation, questionnements »

## **A. LES OBJECTIFS DE LA FFACH**

Soutenue par le Ministère de la Culture et de la Communication, la F.F.A.C.H. a pour objectifs :

- **fournir** à ses adhérents, un lieu de concertation sur la stratégie, le développement et un outil de défense et de promotion des qualités et de l'éthique du métier,
- **valoriser** les standards de pratique,
- **mettre** en place une structure représentative auprès des pouvoirs publics, des établissements de soins, des acteurs de la santé et du milieu artistique.



## **B. LES MEMBRES DE LA F.F.A.C.H**

Le Rire médecin (Paris) / Vivre aux éclats (Lyon) / Soleil rouge (Grenoble) / 1.2.3 Soleil (Valence) / Les Clowns de l'Espoir (Lille) / Les Clowns Stéthoscopes (Bordeaux) / Ch'ti clowns (Lille) / La Vie en Clowns (Paris et Marseille) / Bout Du Nez (Toulouse) / Bises de clowns (La Seyne sur Mer) / Le Gai Rire (Marseille) / Etoi'clown (La Rochelle) / Docteur Clown (Lyon) / Les InstantaNEZ (Savoie), Des Boules au nez (Dordogne) / Amour de clown (Villeneuve Saint Georges).

## **4. LES RESSOURCES DE L'ASSOCIATION**

L'association est constituée d'une formidable équipe de bénévoles qui organise et participe à diverses manifestations afin de récolter des fonds et promouvoir les projets de l'association. Malgré le contexte sanitaire difficile, les bénévoles ont toujours répondu présents, notamment lors de confection des paquets cadeaux de fin d'année.

- Collecte de gourdes et de stylos Terracycle
- Opérations paquets cadeaux (réalisées à parti du 27 novembre 2020)
- Maquillages solidaires (seulement possibles en début d'année 2020)
- Ventes de tote bags « Clowns Stéthoscopes »
- Ventes de miel au centre commercial Mériadeck
- Tenues de stands d'information / promotion de l'association.

**En 2020, l'association compte une quarantaine de bénévoles dont une dizaine de nouvelles recrues.**

### **A. DES BÉNÉVOLES TOUJOURS PLUS ENGAGÉS**

#### **La collecte de gourdes et stylos usagés Terracycle**

En 2020, la trentaine de points de collecte a continué de récolter gourdes et stylos tout au long de l'année. Cette action solidaire a permis de récolter plus de 1800 tonnes de gourdes. Ce poids converti en dons par Terracycle a rapporté 1854,43€ à l'association en 2020. Nous avons également continué la collecte de stylos usagés, lancée l'année dernière, ce qui a rapporté à la somme de 474€.

*Merci à Betty et son mari Bernard ainsi que Mme Faber, maire de la mairie de Salleboeuf.*

#### **Les stands maquillages**

Avec le contexte sanitaire difficile, nous avons dû annuler tous nos stands maquillages, excepté lors du carnaval de Gujan Mestras où nous avons récolté la somme de 526,32 €. (*Nous avons réalisé cette action le 22 février 2020, avant le premier confinement*)

*Merci à Stéphanie, Denise, Sylvie N. et Pascale.*

#### **Les paquets cadeaux**

Impactée par la crise sanitaire, notre action des paquets cadeaux n'a pu débuter que le samedi 27 novembre 2020. Nos bénévoles ont été fidèles au rendez-vous, tout comme nos partenaires historiques : Joué Club Mérignac, Joué Club Saint Médard en Jalles, et depuis 2019, la librairie le 45e parallèle à Pessac. Cette action solidaire a rapporté **4 909,04 €** à notre association.

*Merci à la cinquantaine de bénévoles présent.es.*

## B. 2020, UNE RESTRUCTURATION DE L'ASSOCIATION

### a. LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

L'année 2020 a été marquée par une restructuration majeure du Conseil d'Administration.

- **Charlotte JUBERT**, présidente
- **Denis BARBE**, vice-président
- **Marion REMAZEILLES**, secrétaire
- **Marie-Françoise BESNIER**, trésorière
- **Hélène PERNETTE**, vice-trésorière
- **Jennifer ROGER**
- **Yannick JOURNO**
- **Marion DARNÉ**, représentante des comédien.nes

Nous remercions chaleureusement :

- **Élisabeth DUPUY** (dite Betty), membre du CA, bénévole incontournable et très active, à qui l'association doit l'opération des paquets cadeaux ainsi que la gestion de l'opération gourdes, reprise par Chloé Versini.
- **Sylvie NICOL**, secrétaire du bureau, qui s'est beaucoup investie sur l'action des paquets cadeaux.
- **Denise DESIREE**, membre du CA et bénévole très active sur le plan maquillage (formation). Domaine auquel elle se consacre à présent exclusivement.

### b. L'EQUIPE ARTISTIQUE

Des départs et des arrivées au sein de l'équipe artistique :

- **Caroline LEMIGNARD**, à la direction artistique depuis 2015 est partie pour de nouvelles aventures. Son apport à l'association en termes de structuration de l'équipe artistique, et de qualité de formation est salué. On lui doit entre-autres le BAL joué à Aurillac et la mise en scène du spectacle des 20 ans de l'association : Souvenirs, souvenirs.
- **Marion BOURDIL**, notre costumière, celle qui nous a confectionné des habits de lumières, a rendu son fil et ses aiguilles, merci de nous avoir fait si belles et beaux toutes ces années.  
C'est **Fran DUSSOURD**, artiste plasticien et costumier qui prend sa succession, bienvenu à lui.



## C. UNE COMMUNAUTE DE PARTENAIRES ESSENTIELLE ET FIDELE

### a. LE SOUTIEN DES DONATEURS PARTICULIERS

En 2020, des donateurs nous ont apporté leur soutien à hauteur de **24 186,73 €**.

b. LE SOUTIEN DES ENTREPRISES

12 entreprises ont soutenu Les Clowns Stéthoscopes en 2020 pour un montant de 30 649,60 €	
APIFINANCES	AXA ASSURANCES
BEAU PATRIMOINE	CE ENGIE INEO
DUPLAN INGENIERIE	CHATEAU LAFLEUR / GUINAUDEAU
ID SOFT	LECLERC LESPARRE (SODIL)
LA MUTUELLE DU SPECTACLE	SOCIETE DES FETES DE LA BREDE
LE WANTED CAFE	VIDELOT (Château PETRUS)

c. LE SOUTIEN DES ASSOCIATIONS

9 associations ont soutenu Les Clowns Stéthoscopes en 2020 et ont rapporté 32 332,35 €	
ASSOCIATION DES MEDECINS	AXA A TOUT COEUR
KIWANIS BORDEAUX MONTAIGNE	LA CIGOGNE
LES SARMENTS SOLIDAIRES	LIONS CLUB BORDEAUX MONTESQUIEU
LIONS CLUB DE LIBOURNE DOYEN	ORDRE INTERNATIONAL DES ANYSETIERS
PESSAC ASSOCIATION FAMILIALE	

**D. LES SUBVENTIONS**

SUBVENTIONS MUNICIPALES	10 381 €
EOVI MCD	5000 €
CONSEIL DEPARTMENTAL	10 000 €
FONDS DE SOLIDARITE Covid	8748 €
CPAM	14 000 €
AIDE A L'EMBAUCHE	7166,08 €
FFACH	8166 €
FDVA – FONDS DE DEVELOPPEMENT VIE ASSO	1000 €
<b>TOTAL</b>	<b>56 295,08 €</b>

**66 communes ont soutenu Les Clowns Stéthoscopes en 2020 soit un montant de 10 381€**

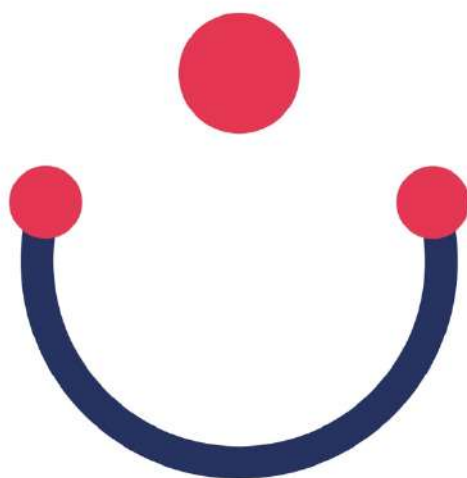
ANGLLET	CUBNEZAIS (ST SAVIN)	POMPIGNAC (CENON)
ARCACHON	ETAULIERS	PONT DU CASSE (AGEN)
ARENGOSSE (MORCENX)	FOULAYRONNES	RAUZAN
AUDENGE	GALGON (LIBOURNE)	ROAILLAN (LANGON)
AUROS (LANGON)	GRADIGNAN	RUELLE S/TOUVRE
BASSENS	IZON	SALLES CCAS
BEGLES	LANGOIRAN	SAUCATS
BEGUEY	LANDES (ST JEAN D'ANGELY)	SAUVETERRE DE GUYENNE
BELIN BELIET	LANTON	ST DENIS DE PILE
BIGANOS (CCAS)	LE POUT	ST GERMAIN DE LUZIGNAN (JONZAC)
BISCAROSSE (PARENTIS)	LE VERDON	ST LAURENT DU BOIS (LANGON)
BLANQUEFORT	LIBOURNE (CCAS)	ST LAURENT LES VIGNES (BERGERAC)
BONNEUIL (JARNAC)	LIGNAN DE BDX (CREON)	ST MEDARD EN JALLES
BOULAZAC	LOUPES (CREON)	ST MEDARD DE GUIZIERES (COUTRAS)
CADARSAC (LIBOURNE)	MACAU	ST PAUL LES DAX
CANEJAN	MIOS (CCAS)	ST SAVIN
CARS (BLAYE)	MONCARET (LA FORCE)	ST VIVIEN DU MEDOC
CARSAC AILLAC (SARLAT)	MONTFORT EN CHALOSSE	TOULENNE
CARTELEGUE	MURON (TONNAY CHARENTE)	TRESSES (CENON)
CASTELMORON D'ALBRET (LA REOLE)	NAROSSE (DAX)	URRUGNE (ST JEAN DE LUZ)
CAVIGNAC (ST SAVIN)	PESSAC	VAYRES (LIBOURNE)
CHAMADELLE (COUTRAS)	PINEUILH (STE FOY LA GRANDE)	VERDELAIS

**E. LES ACTIONS SOLIDAIRES**

Actions au profit de l'association : paquets cadeaux, vente de tote bags, vente de miel ...

<b>11 actions terrain en soutien aux Clowns Stéthoscopes ont rapporté 10 525,50€ en 2020</b>	
BORDEAUX CHU CHAMBRES DE L'EXTRÊME (AXA)	TERRACYCLE – RECYCLAGE DE GOURDES
BORDEAUX – MERIADECK VENTE DE MIEL	TERRACYCLE – RECYCLAGE DE STYLOS
GUJAN MESTRAS - CARNAVAL	"OFFRIR UN SOURIRE" ID KIDS CLOWNS ESPOIR
MERIGNAC – OPKDO JOUE CLUB	"DEFI MOTO" CLOWNS ESPOIR
PESSAC – OPKDO LIBRAIRE 45e PARALLELE	VENTES DE TOTE BAGS
ST MEDARD EN JALLES – OPKDO JOUE CLUB	





**Les Clowns Stéthoscopes**

« Bon Secours » - Rue Sainte Marie - 33 130 Bègles

<http://www.lesclownsstethoscopes.fr>

[contact@lesclownsstethoscopes.fr](mailto:contact@lesclownsstethoscopes.fr)



@clowns.stethoscopes



Lesclownsstethoscopes33



Association Les Clowns Stéthoscopes