

LES CLOWNS STÉTHOSCOPEES

DOSSIER DE PRÉSENTATION



Les Clowns Stéthoscopes
Rue Sainte Marie - 33 130 Bègles
Tel : 05 24 07 59 91
<http://www.lesclownsstethoscopes.fr>
<https://www.facebook.com/clowns.stethoscopes/>
contact@lesclownsstethoscopes.fr



SOMMAIRE

« LES CLOWNS STÉTHOSCOPIES » AU CŒUR DE LA VIE QUOTIDIENNE À L'HÔPITAL.....	3
AU CŒUR DU SOIN... ..	3
LES CLOWNS AU SEIN DES UNITÉS DE SOINS DU CHU.....	3
LES CLOWNS EN EHPAD (Établissement d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes).....	4
DES CLOWNS PAS COMME LES AUTRES.....	5
LES CLOWNS	6
QUELQUES CHIFFRES	6
L'ASSOCIATION	6
SES RESSOURCES.....	7
UNE ASSOCIATION ENGAGÉE	7
Spectacle : REVENEZ QUAND VOUS VOULEZ (En création)	7
LE "BAL" PERFORMANCE IMPERFORMANTE (durée environ 1h).....	7
LES PRÉSENTATIONS CLOWNÉES (durée environ 15 min).....	8
CONTACTS.....	8



« LES CLOWNS STÉTHOSCOPE » AU CŒUR DE LA VIE QUOTIDIENNE À L'HÔPITAL



Depuis 1999, l'association « Les Clowns Stéthoscopes » intervient auprès des enfants hospitalisés au CHU de Bordeaux-Pellegrin et à l'Hôpital Haut-Levêque de Pessac. Au total, 12 clowns, comédiens professionnels formés à l'univers hospitalier se relaient chaque semaine et toute l'année auprès d'enfants de tout âge pour ensoleiller leur quotidien et celui de leurs parents.

Améliorer la qualité de vie des enfants hospitalisés.

Pour l'enfant et ses proches, une hospitalisation est un moment délicat qui peut être source d'attente, d'isolement et parfois de détresse.

Un séjour à l'hôpital génère de nombreuses ruptures avec la vie extérieure et les repères familiaux : l'école, la fratrie, les rapports parentaux (les rapports changent à l'hôpital), le corps (qui peut changer dans certaines maladies), les rythmes de vie.

Au moment où l'enfant est en plein développement et se construit, l'hospitalisation constitue une expérience capitale.

Spontanés, toujours dans le moment présent, au service de toutes les propositions qu'ils rencontrent, les clowns proposent des interventions uniques et personnalisées afin de donner à l'enfant la possibilité de retrouver son pouvoir d'acteur, de créateur de jeux, et par là, la part de lui-même où il pourra se ressourcer.

Pour les enfants, ces interventions contribuent à recréer un lien avec la normalité extérieure et –in fine- contribuent à une meilleure acceptation des soins.

AU CŒUR DU SOIN...

Parce que la présence et le travail des clowns sont reconnus comme de véritables sources de mieux-être par le milieu médical, leur intervention fait l'objet d'une étroite collaboration avec les équipes soignantes. La possibilité d'un travail tout en finesse est rendue possible parce qu'il s'inscrit dans cette étroite collaboration.

Les clowns ne sont ni des thérapeutes ni des soignants, mais des artistes, professionnels du spectacle, qui travaillent en complémentarité et avec respect de l'équipe soignante dans un même but : le bien-être de l'enfant hospitalisé et de sa famille.

En amont de l'improvisation existe un sérieux travail de coordination avec les équipes de soins :

« Transmissions » avant et après la journée d'intervention. Durant ce temps d'échange, les clowns recueillent des données qui leur permettent d'adapter leurs jeux avec plus de justesse : l'état émotionnel de l'enfant, son humeur, le contexte familial, les préoccupations et besoins de chacun (enfant, parent, soignant).



LES CLOWNS AU SEIN DES UNITÉS DE SOINS DU CHU

« Les Clowns Stéthoscopes » interviennent en duo chaque semaine dans 5 unités de soin pédiatriques :

CHU de Bordeaux - Hôpital des Enfants - Pellegrin :



- ★ 2 unités de jour de l'hôpital des Enfants.
- ★ Unité de soin onco-hématologie qui accueille des enfants et adolescents porteurs d'une maladie du sang cancéreuse, de tumeurs solides ou d'une maladie immunologique.
- ★ Unité de soin / néphrologie / endocrinologie pour les enfants atteints de maladies rénales, endocriniennes et métaboliques.
- ★ Unité de soin neurologie qui reçoit des enfants avec des pathologies neurologiques aiguës, tumeurs cérébrales, épilepsie sévère, infections et inflammations du système nerveux, pathologies vasculaires cérébrales...

CHU de Bordeaux - Hôpital Haut-Lévêque (Pessac):

- ★ Unité de soin / réanimation et soins intensifs cardiologie pour les enfants atteints de cardiopathies congénitales, troubles du rythme et transplantés.

LES CLOWNS EN EHPAD (Établissement d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes)

Depuis 2014, les Clowns Stéthoscopes développent un nouveau projet en direction de nos aînés accueillis au sein des EHPAD de Gironde. Ce projet s'avère très pertinent pour les personnes atteintes de troubles cognitifs. Cette pratique touche au principe même du «vivre ensemble», du lien social et s'inscrit sur des thématiques sociales et sociétales fortes :

- L'allongement de la durée de vie,
- L'accompagnement des personnes âgées en fin de vie accueillies en EHPAD
- L'accompagnement des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou de troubles apparentés

Le projet de Clown en EHPAD propose une alternative qui permet d'établir une autre relation d'aide, qui complète celle de l'équipe soignante. Cette démarche répond à un besoin social, tout en étant complémentaire au travail des équipes soignantes.



Les interventions s'adressent à des personnes âgées dépendantes, désorientées, présentant des troubles cognitifs dans le cadre d'un syndrome démentiel (démence de type Alzheimer, démence vasculaire, mixte, etc.), ainsi qu'à des personnes en situation palliative, ou bien à des personnes différentes, handicapées psychiques ou polyhandicapées. Les clowns stéthoscopes sont amenés à

Intervenir auprès des résidents pour lesquels il est difficile de proposer un accompagnement adapté à leurs besoins. Après une expérimentation avec l'EHPAD Grand Bon Pasteur à Bordeaux Caudéran, 3 autres EHPAD ont bénéficié de visites régulières de duos de clowns sur un an (Bon Secours à Bègles, Manon Cormier à Bègles et Les Platanes à Bordeaux)

En 2017, « Les Clowns Stéthoscopes » sont intervenus en duo au sein de 3 EHPAD de la CUB; De janvier 2018 à décembre 2020 L'agence Régionale pour la Santé (ARS), soutient un projet dans ces 3 mêmes ehpad

Ainsi chaque semaine un duo de clown intervient auprès des résidents en lien étroit avec les équipes soignantes. En outre les Clowns stéthoscopes proposent aux soignants et aux aidants des sessions de "Partage d'outils Clownesques".

En 2019, l'association est présente dans 4 EHPAD, en interventions en duo mais également sur des temps de partages d'outils aux aidants et aux soignants

- ★ EHPAD Bon Secours à Bègles
- ★ EHPAD Manon Cormier à Bègles
- ★ EHPAD les Platanes à Bordeaux
- ★ EHPAD La Maison Fontaudin à Pessac

DES CLOWNS PAS COMME LES AUTRES...

La formation initiale, le développement continu, le suivi nécessaire à la gestion des émotions et à l'analyse des interventions sont des éléments majeurs et indispensables pour assurer la qualité des interventions. Les clowns se doivent de perfectionner leurs interventions afin de pouvoir les adapter avec justesse à l'âge, la pathologie, le vécu de l'enfant ou de la personne âgée, la vie des services, etc... La direction artistique de l'équipe permet de suivre et d'accompagner chaque clown dans sa pratique : axes de travail, parcours artistique...

Formation initiale

Les Clowns Stéthoscopes sont recrutés sur des bases artistiques et tous ont une expérience du clown, mais intervenir à l'hôpital, c'est jouer pour un public spécifique dans un milieu réduit et médicalisé. Pour répondre à ces conditions, les clowns suivent donc une formation initiale afin de pouvoir adapter leurs compétences à l'univers hospitalier. La formation initiale comprend des temps de travail artistique, des apports théoriques, des apports sur le fonctionnement de l'hôpital (règles d'hygiène, spécificité de certains services...), des temps d'observations in-situ, un travail de mise en situation et d'analyse (simulations).

Formation continue

Une journée par mois l'équipe se retrouve, accompagnée par des artistes confirmés, sur des temps de jeux ("Les Labo") qui concernent les champs artistiques : clown, musique, chant, entre autres. Cette journée peut également être consacrée à la compréhension du milieu médical : éléments de médecine pour comprendre certaines pathologies, les effets secondaires liés à certains traitements, la psychologie et le développement de l'enfant selon les âges, l'évolution de la maladie d'alzheimer chez la personne âgée ...

Des personnes ressources issues du corps médical sont régulièrement associées à ces temps de formation : Charlotte Jubert, médecin pédiatre, Benoit Traissac, médecin coordonateur Ehpad, Angélique Bodet, psychologue.

Analyse de pratique mensuelle

Une fois par mois, l'équipe se retrouve pour une réunion d'analyse de pratique. Il s'agit d'un temps de parole et d'échange qui permet à chaque clown de pouvoir analyser certaines situations vécues à l'hôpital ou en Ehpad. L'analyse de pratique est encadrée par Alicia Croizier, psychothérapeute clinicienne.

LES CLOWNS



QUELQUES CHIFFRES

Selon les statistiques établies par le CHU, en 2019, 36 730 jeunes patients ont été reçus au CHU de Bordeaux dont 13 888 en hospitalisation.

Les Clowns rencontrent chaque année environ 3 500 ENFANTS et leurs familles originaires de Nouvelle-Aquitaine, d'autres régions et parfois pays.

L'ASSOCIATION

Il existe au sein de l'association plusieurs groupes de travail

Un **conseil d'administration** de 9 personnes présidé par Charlotte JUBERT (Médecin-Pédiatre au CHU de Bordeaux) afin de définir les lignes directrices de l'association, décider des orientations à prendre, veiller au bon fonctionnement de l'association et la représenter.

Une **chargée de développement**, une **administratrice** et une **coordinatrice** qui fait le lien entre les différents groupes et permet au projet de se développer.

Une équipe de 20 **bénévoles** qui mettent à disposition du projet, du temps, de leurs savoir-

faire de leurs compétences afin de promouvoir l'association et développer ses ressources.
Une équipe de **11 clowns, comédiens professionnels** et rémunérés, tous formés à l'approche de l'enfant malade et de l'univers hospitaliers encadrés et suivis par une psychothérapeute.

SES RESSOURCES

Les ressources de l'association proviennent de dons, de subventions, d'appels à projets, de ventes de produits, et de recettes de manifestations organisées à son profit.
C'est l'association qui est en charge de la rémunération des Artistes-Clowns professionnels.

UNE ASSOCIATION ENGAGÉE

En 2012, les Clowns Stéthoscopes ont rejoint la Fédération Française des Clowns Hospitaliers aux côtés d'Associations réparties sur toute la France.

En 2020, ce sont 17 associations sont membres et représentent 300 comédiens hospitaliers de France

L'ensemble de ces associations œuvre pour fournir à ses adhérents, un lieu de maturation des projets, de concertation sur les questions de stratégie, de développement, et de recherche de fonds mais également un outil de défense et de promotion des **qualités et de l'éthique d'un métier**. Il s'agit, entre autres, de valoriser les meilleurs standards de pratique, et de mettre en place une structure représentative auprès des pouvoirs publics, des établissements de soins, des acteurs du monde de la santé, des médias et des professionnels du champ artistique.

Spectacle : REVENEZ QUAND VOUS VOULEZ (En création)

Comment donner à voir au public ce qu'il se passe dans l'intimité des rencontres que nous faisons en milieu de soins .



Raconter ces rencontres, c'est donner à vivre, c'est rendre compte du tissage, des improvisations sur le fil, des inventions, des silences, des malaises, des ratages, des moments de grâce et des moments incroyables, improbables, « même que si on avait voulu le faire exprès ça n'aurait pas marché ».

Afin que le spectateur se sente « comme s'il était à l'intérieur de la chambre », ou juste derrière le trou de la serrure.

Ce n'est ni voyeur ni impudique, nous sommes attentifs et respectueux du secret professionnel

LE "BAL" PERFORMANCE IMPERFORMANTE (durée environ 1h)

Des clowns viennent à un bal. Pour y aller ils se préparent. Ce bal est un lieu de rencontre. On y vient danser ou pas. Ce bal donne à voir des clowns dans tous leurs états d'être, dans leur intimité d'être au monde. Il s'agit d'une écriture instantanée, avec de véritables improvisations pour de vrais, où l'aléatoire et l'incertain, le vivant sont à vivre ensemble. Le Bal des clowns avant de sortir au monde, a d'abord été (et demeure encore) un véritable outil de travail, d'exploration et de recherche pour le jeu des comédiens. C'est un espace de travail autour de la dynamique de création.



Le "Bal" c'est une performance d'environ 1heure avec plus ou moins 10 clowns, et 1 Dj..

LES PRÉSENTATIONS CLOWNÉES (durée environ 15 min)

Une manière ludique de présenter notre travail : 2 comédiens, un en clown et l'autre non. Une parole sérieuse est portée par le comédien, et le clown lui, donne à voir ce qui se vit. La parole du comédien dit ce qui doit être dit (présentation de la structure, visite des clowns en pédiatrie, clowns d'accompagnement en gériatrie), le clown lui, permet à l'auditoire de vivre l'expérience de ce qui est raconté par le comédien.

CONTACTS

Séverine AMIDIEU –Coordinatrice et Clown

06 10 15 20 04

severine.amidieu@lesclownsstethoscopes.fr

Chloé VERSINI – Chargée de Développement

07 88 30 66 89

chloe.versini@lesclownsstethoscopes.fr



« Bon Secours » Rue Sainte-Marie - 33130 Bègles - Téléphone 05 24 07 59 91
contact@lesclownsstethoscopes.fr - www.lesclownsstethoscopes.fr - Siret : 42902936600037